



กรมส่งเสริมวัฒนธรรม
เลขที่รับ ๙๓๑๙
วันที่ ๗ มิ.ย. ๒๕๖๗
เวลา
วิชา
เวลา
เวลา
เวลา
เวลา

มศปช. ว ๕๑ / ๒๕๖๗

วันที่ ๒๔ พฤษภาคม ๒๕๖๗

เรื่อง การคัดเลือกเยาวชนเพื่อรับเงินรางวัลการศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๗

เรียน ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาสุราษฎร์ธานี ชุมพร

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. ประกาศมูลนิธิศิลปินแห่งชาติ และใบสมัคร

๒. ใบสำคัญแสดงการจดทะเบียนแต่งตั้งกรรมการของมูลนิธิ

ด้วยมูลนิธิศิลปินแห่งชาติ ทะเบียนเลขที่ กท ๑๔๑๒ ประสงค์จะสนับสนุนการศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรมของเยาวชน เพื่อส่งเสริมศักยภาพเยาวชนของชาติในการสร้างสรรค์งานศิลปวัฒนธรรมให้พัฒนาอย่างมั่นคงในสังคมไทย คณะกรรมการมูลนิธิศิลปินแห่งชาติจึงกำหนดให้มีการคัดเลือกเยาวชนเพื่อรับเงินรางวัลการศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๗

ในการนี้ มูลนิธิศิลปินแห่งชาติได้กำหนดให้สถานศึกษาระดับมัธยมศึกษา ในสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน เข้าร่วมการคัดเลือกในสาขาวรรณศิลป์ แขนงการเขียนร้อยแก้ว แขนงการเขียนร้อยกรอง และสาขาศิลปะการแสดง แขนงขลุ่ยไทย โดยคัดเลือกเยาวชนในสังกัดแล้วเสนอชื่อต่อมูลนิธิศิลปินแห่งชาติ เพื่อสมัครเข้ารับการคัดเลือกรับเงินรางวัลการศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๗ รายละเอียดตามประกาศที่ส่งมาด้วยนี้ ให้ส่งใบสมัครพร้อมผลงานไปที่ ประธานกรรมการมูลนิธิศิลปินแห่งชาติ ที่อยู่ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร แขวง/เขตห้วยขวาง กทม. ๑๐๓๑๐ หมดเขตยื่นสมัคร ในวันที่ ๒๐ ตุลาคม ๒๕๖๗ นับจากวันที่ไปรษณีย์ประทับตรา

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์ให้สถานศึกษาในสังกัดทราบด้วย จะขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(นายสิริชัยชาญ พักจำรูญ)

ประธานกรรมการมูลนิธิศิลปินแห่งชาติ

ผู้ประสานงาน : ๑. นางอรอนงค์ ไกยรวงศ์ โทร. ๐๘๔ ๓๘๗ ๐๓๕๓

๒. นางสาวจินตามณี จันพิพิศ โทร. ๐๙๔ ๙๕๑ ๙๑๙๓



ประกาศมูลนิธิศิลปินแห่งชาติ

เรื่อง การคัดเลือกเยาวชนเพื่อรับเงินรางวัลการศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๗

ด้วยมูลนิธิศิลปินแห่งชาติประสงค์สนับสนุนการศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรมของเยาวชน เพื่อส่งเสริมศักยภาพเยาวชนของชาติในการสร้างสรรค์งานศิลปวัฒนธรรมให้พัฒนาอย่างมั่นคงในสังคมไทย คณะกรรมการมูลนิธิศิลปินแห่งชาติจึงกำหนดให้มีการคัดเลือกเยาวชนเพื่อรับเงินรางวัลการศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๗ โดยมีหลักเกณฑ์ดังต่อไปนี้

๑. สาขาศิลปวัฒนธรรมที่เข้ารับการคัดเลือก แบ่งออกตามสาขาและแขนง คือ

๑.๑) สาขาวรรณศิลป์ ๒ แขนง

- การเขียนร้อยแก้ว (เอกสารแนบท้าย ๑.๑)
- การเขียนร้อยกรอง (เอกสารแนบท้าย ๑.๑)

๑.๒) สาขาทัศนศิลป์ ๓ แขนง

- สถาปัตยกรรมไทย (เอกสารแนบท้าย ๑.๒)
- จิตรกรรม (เอกสารแนบท้าย ๑.๓)
- ประติมากรรม (เอกสารแนบท้าย ๑.๓)

๑.๓) สาขาศิลปะการแสดง ๗ แขนง

- ดนตรีไทย (เอกสารแนบท้าย ๑.๔)
- คีตศิลป์ไทย (เอกสารแนบท้าย ๑.๕)
- ขลุ่ยไทย (เอกสารแนบท้าย ๑.๖)
- นาฏศิลป์ไทย (ละคร) (เอกสารแนบท้าย ๑.๗)
- ดนตรีสากล (เอกสารแนบท้าย ๑.๘)
- การขับร้องเพลงไทยลูกทุ่ง (เอกสารแนบท้าย ๑.๙)
- การขับร้องเพลงไทยสากล (เอกสารแนบท้าย ๑.๑๐)

๒. เงินรางวัลการศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรม กำหนดให้เงินรางวัลการศึกษาในแต่ละแขนงของสาขาศิลปวัฒนธรรม มี ๒ ระดับ คือ

- ๒.๑) ระดับมัธยมศึกษา หรือเทียบเท่า รางวัลละ ๑๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งหมื่นบาทถ้วน)
- ๒.๒) ระดับอุดมศึกษา หรือเทียบเท่า รางวัลละ ๑๕,๐๐๐ บาท (หนึ่งหมื่นห้าพันบาทถ้วน)

/๓. วิธีการดำเนินงาน...

๓. วิธีการดำเนินงาน

๓.๑) มุลนิธิศิลปินแห่งชาติ กำหนดสถานศึกษาหรือสถาบันการศึกษา หรือหน่วยงาน ให้เป็นผู้ดำเนินการคัดเลือกเบื้องต้นแล้วเสนอชื่อต่อมูลนิธิศิลปินแห่งชาติ เพื่อสมัครเข้ารับการคัดเลือกรับเงินรางวัลการศึกษา ด้านศิลปวัฒนธรรม

๓.๒) ให้สถานศึกษาหรือสถาบันการศึกษา หรืออาจารย์ผู้สอน เสนอชื่อผู้ขอรับการคัดเลือกตามแขนงของสาขาศิลปวัฒนธรรมที่กำหนด

๓.๓) ผู้เข้ารับการคัดเลือกต้องมีอายุไม่เกิน ๒๕ ปี

๓.๔) คณะอนุกรรมการคัดเลือกเยาวชนเพื่อรับเงินรางวัลการศึกษา ด้านศิลปวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๗ พิจารณาคัดเลือกผู้สมัครแต่ละแขนงของสาขาศิลปวัฒนธรรม แล้วเสนอชื่อผู้ได้รับการคัดเลือกต่อคณะกรรมการมูลนิธิศิลปินแห่งชาติเพื่อตัดสิน คำตัดสินของคณะกรรมการมูลนิธิศิลปินแห่งชาติถือเป็นที่สุด

๓.๕) ให้ทุกแขนงของสาขาศิลปวัฒนธรรม ส่งใบสมัครและผลงาน ถึงประธานกรรมการมูลนิธิศิลปินแห่งชาติ ที่อยู่ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร แขวง/เขตห้วยขวาง กทม. ๑๐๓๑๐ ผู้ประสานงานของมูลนิธิศิลปินแห่งชาติ : นางอรอนงค์ ไกยรวงศ์ กรรมการและเหรัญญิก โทร. ๐๘๔-๓๘๗-๐๓๕๓ หมดเขตยื่นใบสมัคร และผลงาน ในวันที่ ๒๐ ตุลาคม ๒๕๖๗ นับจากวันที่ไปรษณีย์ประทับตรา

๓.๖) มุลนิธิศิลปินแห่งชาติ จะประกาศผลผู้ได้รับเงินรางวัลการศึกษา ในเดือนธันวาคม ๒๕๖๗ โดยมีหนังสือแจ้งผลการตัดสินถึงสถานศึกษาหรือสถาบันการศึกษา หรือหน่วยงาน ที่เสนอชื่อผู้สมัคร

๓.๗) รายละเอียดการเข้ารับการคัดเลือกแต่ละแขนงของสาขาศิลปวัฒนธรรม เป็นไปตามที่กำหนดในเอกสารแนบท้ายประกาศนี้

ประกาศ ณ วันที่ ๒๔ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๗



(นายสิริชัยชาญ พักจำรูญ)

ประธานกรรมการมูลนิธิศิลปินแห่งชาติ

สาขาวรรณศิลป์

แขนง การเขียนร้อยแก้ว และแขนง การเขียนร้อยกรอง

๑. คุณสมบัติผู้สมัครเข้ารับเงินรางวัลการศึกษา สาขาวรรณศิลป์ แขนงการเขียนร้อยแก้ว และแขนงการเขียนร้อยกรอง

- ๑.๑ ระดับมัธยมศึกษา เป็นนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖ หรือเทียบเท่า
- ๑.๒ ระดับอุดมศึกษา เป็นผู้ศึกษาอยู่ในมหาวิทยาลัย หรือวิทยาลัยที่เทียบเท่า และมีอายุไม่เกิน ๒๕ ปี

๒. กลุ่มเป้าหมาย

- ๒.๑ สถานศึกษาระดับมัธยมศึกษา ในสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
- ๒.๒ สถาบันการศึกษาระดับอุดมศึกษา ในสังกัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม
- ๒.๓ นักศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย หรือเทียบเท่า ในสังกัดกรมส่งเสริมการเรียนรู้

๓. ข้อกำหนดผลงาน

- ๓.๑ ให้สถานศึกษาหรือสถาบันการศึกษาที่ได้รับเชิญ คัดเลือกผลงานของนักเรียน หรือนิสิต นักศึกษา ส่งเข้ารับการคัดเลือกจากมูลนิธิศิลปินแห่งชาติ โดยการประกวดแบ่งออกเป็น ๒ แขนง คือ การเขียนร้อยแก้ว และการเขียนร้อยกรอง
 - การเขียนร้อยแก้ว ให้เขียนเป็นเรื่องสั้น สารคดีขนาดสั้น หรือความเรียง อย่างใดอย่างหนึ่ง
 - การเขียนร้อยกรอง ให้เขียนเป็นคำประพันธ์ประเภทมีฉันทลักษณ์ ประเภทใดประเภทหนึ่ง หรือหลายประเภทรวมกันได้

๓.๒ เนื้อหาและความยาวผลงาน

ผู้สมัครเข้ารับรางวัลจะต้องส่งผลงานตามแขนงที่สมัคร ในหัวข้อ ที่เกี่ยวข้องกับความรักภาษาไทย โดยให้ตั้งชื่อเรื่องใหม่ และมีกติกาดังต่อไปนี้

- ระดับมัธยมศึกษา - แขนงการเขียนร้อยแก้ว ความยาวประมาณ ๑ หน้า (เอสี่)
 - แขนงการเขียนร้อยกรอง กำหนด ๓ - ๕ บท (ตามประเภทฉันทลักษณ์)
- ระดับอุดมศึกษา - แขนงการเขียนร้อยแก้ว ความยาวประมาณ ๒ หน้า (เอสี่)
 - แขนงการเขียนร้อยกรอง กำหนด ๕ - ๘ บท (ตามประเภทฉันทลักษณ์)

๓.๓ การเขียนหรือพิมพ์

ให้เขียนเป็นลายมือได้แต่ต้องตัวบรรจง หากพิมพ์คอมพิวเตอร์ให้ใช้ขนาด ๑๘ พอยท์

/๔. การรับรองผลงาน...

๑๖/๒ ๗/๔

๔. การรับรองผลงาน และส่งผลงาน

๔.๑ ให้สถานศึกษาหรือสถาบันการศึกษา หรืออาจารย์ผู้สอน คัดเลือกผลงานวรรณศิลป์ของนักเรียน หรือนิสิต นักศึกษา ส่งเข้ารับการคัดเลือกจากมูลนิธิศิลปินแห่งชาติ ดังนี้

- ระดับมัธยมศึกษา เป็นนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๖) หรือเทียบเท่า โดยให้สถานศึกษาเป็นผู้รับรองผลงาน ส่งผลงานได้ โรงเรียนละ ๑ คน ต่อ ๑ แขนง หากเป็นนักศึกษาในสังกัดกรมส่งเสริมการเรียนรู้ ต้องมีอายุไม่เกิน ๒๕ ปี โดยให้อาจารย์ผู้สอนเป็นผู้รับรองผลงาน ส่งผลงานได้ ๑ คน ต่อ ๑ ชั้นงาน (แขนงใดแขนงหนึ่ง)
- ระดับอุดมศึกษา เป็นนักศึกษาที่กำลังศึกษาในสถาบันการศึกษาระดับมหาวิทยาลัย หรือเทียบเท่า โดยมีอาจารย์ผู้สอนเป็นผู้รับรองผลงาน ส่งผลงานได้ ๑ คน ต่อ ๑ ชั้นงาน (แขนงใดแขนงหนึ่ง)

๔.๒ ให้ส่งผลงานพร้อมสำเนา รวม ๓ ชุด

๔.๓ ผลงานที่ส่งเข้ารับการคัดเลือกต้องเป็นผลงานที่มีได้มีส่วนหนึ่งส่วนใดหรือทั้งหมดที่มีการละเมิดทรัพย์สินทางปัญญาผู้อื่น หากปรากฏในภายหลังว่าผลงานที่ได้รับการคัดเลือกละเมิดทรัพย์สินทางปัญญาของผู้อื่นแล้ว มูลนิธิศิลปินแห่งชาติจะเรียกคืนรางวัลที่ได้รับ และผู้สมัครเข้ารับการคัดเลือกจะต้องรับผิดชอบทั้งทางแพ่ง ทางอาญา ที่เกิดจากการส่งผลงานที่มีลักษณะอันเป็นการละเมิดทรัพย์สินทางปัญญาดังกล่าว

๕. เงินรางวัล

๕.๑ แขนงการเขียนร้อยแก้ว

- ระดับมัธยมศึกษา จำนวน ๒ รางวัล รางวัลละ ๑๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งหมื่นบาทถ้วน)
- ระดับอุดมศึกษา จำนวน ๒ รางวัล รางวัลละ ๑๕,๐๐๐ บาท (หนึ่งหมื่นห้าพันบาทถ้วน)

๕.๒ แขนงการเขียนร้อยกรอง

- ระดับมัธยมศึกษา จำนวน ๒ รางวัล รางวัลละ ๑๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งหมื่นบาทถ้วน)
- ระดับอุดมศึกษา จำนวน ๒ รางวัล รางวัลละ ๑๕,๐๐๐ บาท (หนึ่งหมื่นห้าพันบาทถ้วน)

สาขาศิลปะการแสดง

แขนง ขลุ่ยไทย

๑. คุณสมบัติผู้สมัครเข้ารับเงินรางวัลการศึกษา สาขาศิลปะการแสดง แขนงขลุ่ยไทย

๑.๑ ระดับมัธยมศึกษา เป็นนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๖

๑.๒ เป็นผู้มีความสามารถเล่นขลุ่ยไทย (เทียบเสียงแบบไทย และเทียบเสียงแบบสากล)

๒. กลุ่มเป้าหมาย

สถานศึกษาระดับมัธยมศึกษา ในสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

๓. ข้อกำหนดผลงาน

๓.๑ ให้สถานศึกษาที่ได้รับเชิญ คัดเลือกผลงานของนักเรียนส่งเข้ารับการคัดเลือกจากมูลนิธิศิลปินแห่งชาติ
ส่งผลงานได้ โรงเรียนละ ๑ คน

๓.๒ ให้ส่งผลงานเป็น Clip Video การเล่นขลุ่ยไทย **จำนวน ๒ เพลง** คือ

(๑) บทเพลงพระราชนิพนธ์ “ชะตาชีวิต” หรือ “ใกล้รุ่ง” (โดยใช้ขลุ่ยเทียบเสียงแบบสากล)

(๒) บทเพลงไทยเดิม “แขกปัตตานี” หรือ “คางคกปากสระ” (โดยใช้ขลุ่ยเทียบเสียงแบบไทย)

ผู้เข้ารับการคัดเลือกสามารถเล่น Scale ได้ชัดเจน เล่นได้ถูกโน้ตไม่ผิดเพี้ยน แสดงออกถึงความเป็นไทย และปรับการเล่นให้เข้ากับดนตรีสากล

๓.๓ การถ่ายทำ Clip Video มีรายละเอียด ดังนี้

- ถ่ายวิดีโอ โดยตั้งกล้องอยู่กับที่ ให้เห็นใบหน้าของผู้ขับร้อง และเสียงที่ชัดเจน
- การแต่งกายของผู้บรรเลง กำหนดให้แต่งกายชุดนักเรียนตามที่สถานศึกษากำหนด และไม่สวมใส่เครื่องประดับ
- ฉากหลังในการบันทึกวิดีโอ ให้ใช้ผ้ามาบสีพื้น หรือผนังสีพื้นเท่านั้น
- มีการแนะนำตัวที่ชัดเจน ความยาวไม่เกิน ๑๕ วินาที
- สถานที่ถ่ายทำต้องไม่มีเสียงรบกวน เช่น เสียงพูดคุย เสียงลม ฯลฯ หรือสถานที่ที่มีเสียงก้องจนทำให้มีผลกระทบต่อคุณภาพเสียงของวิดีโอ
- คุณภาพของไฟล์วิดีโอกำหนดให้ มีความละเอียด Full HD 1080 P (1920 x 1080 PX) ไฟล์นามสกุล MP4 เท่านั้น
- ไม่ตัดต่อ ปรับแต่ง ไฟล์วิดีโอในระหว่างการบรรเลง ยกเว้นช่วงต้นกับช่วงท้ายของวิดีโอที่ไม่จำเป็นเท่านั้น

๔. การรับรองผลงาน และส่งผลงาน

๔.๑ การรับรองผลงาน ให้อาจารย์ผู้สอนเป็นผู้รับรองผลงาน

๔.๒ การส่งผลงาน ให้นำไฟล์ผลงานของนักเรียน ลงใน Flash Drive ให้ตั้งชื่อไฟล์เดอร์ เป็น ชื่อ - สกุล ของนักเรียน

๕. เงินรางวัล - ระดับมัธยมศึกษา จำนวน ๔ รางวัล รางวัลละ ๑๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งหมื่นบาทถ้วน)



ใบสมัคร

เพื่อขอรับเงินรางวัลการศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๗

ส่งผลงานในสาขา.....แขนง.....

ผลงานที่นำส่ง คือ.....

ชื่อ - สกุล ผู้สมัคร.....อายุ.....ปี

กำลังศึกษาอยู่ในระดับ มัธยมศึกษาปีที่.....ชื่อสถานศึกษา.....

กำลังศึกษาอยู่ในระดับ อาชีวศึกษาปีที่.....ชื่อสถานศึกษา.....

กำลังศึกษาอยู่ในระดับ อุดมศึกษา ชั้นปีที่.....ชื่อสถาบันการศึกษา.....

ที่อยู่ของผู้สมัคร (ที่สามารถติดต่อได้).....

โทรศัพท์มือถือ.....Line ID.....E-mail.....

ลงชื่อ.....ผู้สมัคร

การรับรองของสถานศึกษา/สถาบันการศึกษา

ขอรับรองว่าผลงานที่นำส่งเป็นของผู้สมัครจริง

ลงชื่อ.....ผู้ให้การรับรอง

(.....)

ตำแหน่ง.....

วันที่.....

ชื่อ - สกุล ผู้ประสานงานของสถานศึกษา/สถาบันการศึกษา.....

ที่อยู่สถานศึกษา/สถาบันการศึกษา.....

โทรศัพท์.....Line ID.....E-mail.....



ใบสำคัญแสดงการจดทะเบียนจัดตั้งมูลนิธิ

ใบสำคัญฉบับนี้ออกให้เพื่อแสดงว่า มูลนิธิศิลปินแห่งชาติ ได้จดทะเบียนถูกต้องตามประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์แล้ว โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อ

๑. ให้การช่วยเหลือ สงเคราะห์ ศิลปินแห่งชาติ และครอบครัวในด้านสวัสดิการต่าง ๆ
๒. ส่งเสริม เผยแพร่ และอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม และศาสนา ทั้งในประเทศและต่างประเทศ
๓. ช่วยเหลือ สนับสนุน การถ่ายทอดวิชาความรู้ กิจกรรม และการสร้างสรรค์ ผลงานของศิลปินแห่งชาติ
๔. ส่งเสริม สนับสนุน ในการสรรสร้างศิลปวัฒนธรรม อันก่อให้เกิดความภาคภูมิใจในความเป็นไทย
๕. ดำเนินการเพื่อสาธารณประโยชน์ หรือร่วมมือกับองค์การการกุศลอื่น ๆ
๖. ไม่ดำเนินการเกี่ยวข้องกับการเมืองแต่ประการใด

โดยมีสำนักงานใหญ่ตั้งอยู่ ณ หอวัฒนธรรมไทยวิวัฒน์ สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ ถนนรัชดาภิเษก แขวงห้วยขวาง เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร

ให้ไว้ ณ วันที่ ๑๓ มกราคม พ.ศ. ๒๕๔๘.

(นายชัยฤกษ์ ติษฐอำนาจ)

รองปลัดกระทรวง รักษาราชการแทน
ปลัดกระทรวงมหาดไทย
นายทะเบียนมูลนิธิกรุงเทพมหานคร

ข้อปฏิบัติ ให้แสดงใบสำคัญนี้ไว้ในที่เปิดเผย ณ สำนักงานใหญ่ และสำเนาภาพถ่ายใบสำคัญไว้
ณ สำนักงานสาขาของมูลนิธิ (ถ้ามี)